



ON THE STREET  
di NICOLETTA FONTANA

Galleria  
FEDERICA GHIZZONI  
Via Cagnola 26, Milano  
Tel. 02 33105921 - 392 5640950  
info@federicaghizzoni.it  
www.federicaghizzoni.it

in collaborazione con

· DRUSIAN ·



*L'originalità che chiediamo all'artista è l'originalità  
del trattamento, non del soggetto.  
Solo chi è senza fantasia inventa.  
Il vero artista è noto per l'uso che fa di ciò  
di cui si appropria, ed egli si appropria di tutto.*

*Oscar Wilde*

# Testo di Alessandro Trabucco

Nel lavoro di Nicoletta Fontana il viaggio è l'ingrediente principale, un nomadismo programmato e ben strutturato misto ad una voracità visiva il cui risultato finale va oltre la fotografia documentaristica da reportage per assumere una connotazione più partecipata e condivisa. L'artista, infatti, non è interessata alla sola riproduzione oggettiva degli eventi, la sua scelta si concentra su situazioni nelle quali è possibile osservare anche degli aspetti inconsueti che riusciamo a cogliere pienamente perché ricontestualizzati e riportati alla loro dimensione umana e sociale. Successivamente alle centinaia di scatti avviene una selezione dei soggetti più interessanti che vengono stampati ed assemblati procedendo per accostamenti e sovrapposizioni, realizzando collages sagomati su forme preesistenti, le mappe geografiche, identificative della ricerca artistica della Fontana. L'esito di questa operazione preliminare, ma di fondamentale importanza nella sua procedura creativa, viene poi rifotografato e stampato in grande formato.

Con le mappe sul Nord America l'artista crea una carta

geografica che rappresenta la cultura, le città, le usanze, le contraddizioni, la vita e le persone che lo popolano. È importante sottolineare che tutte le foto sono scatti originali eseguiti dall'artista direttamente sul posto, testimonianza oculare del suo reale passaggio in quei luoghi.

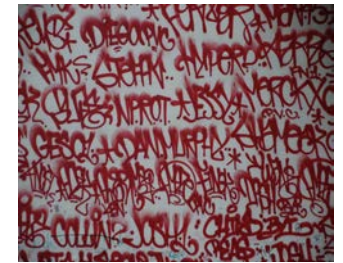
Di grande importanza anche la cultura artistica americana e il suo interesse nei confronti della Pop Art, della Street Art e del Graffitismo.

L'artista, infatti, non solo si mescola alla gente stando a diretto contatto con essa, si inoltra nei sobborghi delle città alla ricerca di quelle che reputa le più efficaci creazioni della cultura artistica attuale, quelle azioni abusive che adottano la strada e i suoi muri come supporti attraverso cui sciogliere la loro anarchia creativa, espressione di un pensiero stratificato e libero, in sintonia con la temporalità fulminea e sintetica della comunicazione contemporanea.

*Alessandro Trabucco*

*2010*

Walking on the street

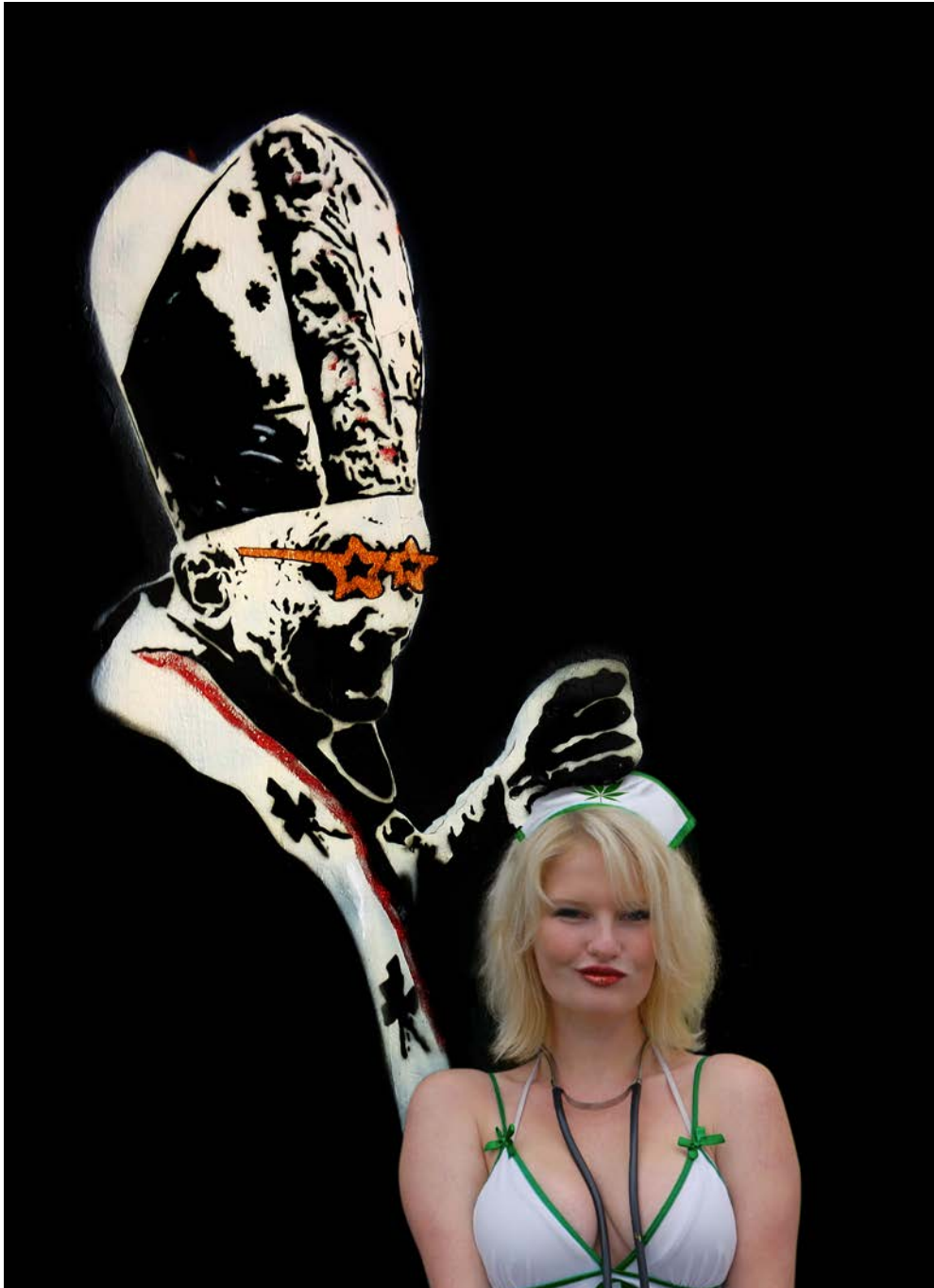


SHOOT 2010 - Barry Mc Gee's graffiti Wall  
Bovary - New York



SHOOT 2011 - Sadu  
Varanasi - India

Urban prayer - 115 x 170 cm



SHOOT 2010 - Pope's graffiti - East London  
*London*



SHOOT 2012 - Girl  
*Santa Barbara - California*

Funny benediction  
110 x 80 cm



SHOOT 2011 - **Kreashit poster**  
*Milan*



SHOOT 2010 - **Indigenous**  
*Cameron Highlands - Malasia*

Indigenous yankees  
110 x 80 cm



SHOOT 2011 - Krea hit poster  
Milan



SHOOT 2010 - Muslim lady  
Kuala Lumpur

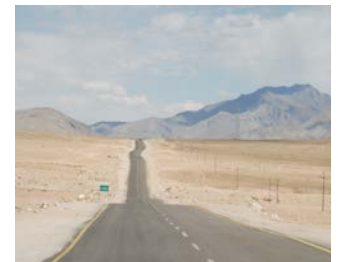
Make-up  
110 x 80 cm



Family go to the desert beach - 45 x 60 cm



SHOOT 2012 - Murales - Design District  
Miami - Florida



SHOOT 2011 - Street  
Ladakh - India



SHOOT 2011 - Family go to the beach  
Vendicari - Sicily



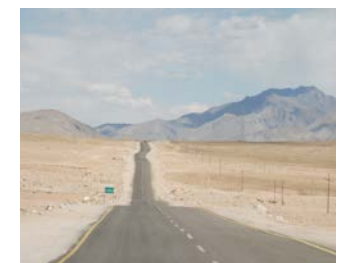
SHOOT 2008  
Bahamas



Dancing whit Haring - 45 x 60 cm



SHOOT 2008 - Keith Haring's Murales  
*Bowery - New York*



SHOOT 2011 - Street  
*Ladakh - India*



SHOOT 2011 - Dancing Ladies  
*London*



SHOOT 2012 - Murales  
Licata - Sicily



SHOOT 2011 - Street  
Ladakh - India

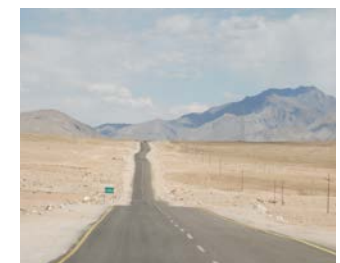


SHOOT 2012 - Homeless  
Central Park - New York

A date with the Queen - 45 x 60 cm



SHOOT 2009 - Donna Karan Murales  
*Soho - New York*



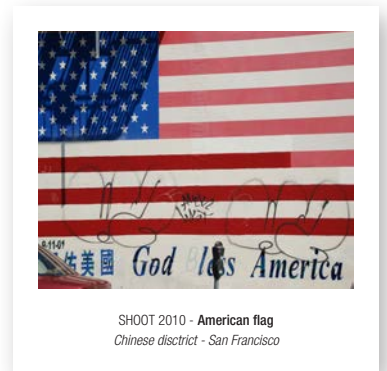
SHOOT 2011 - Street  
*Ladakh - India*



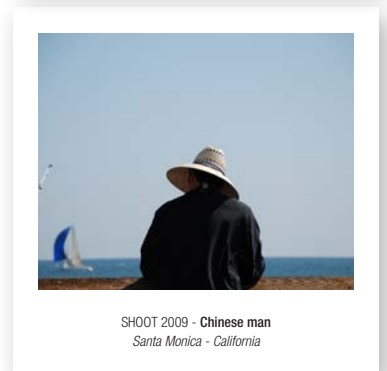
SHOOT 2009 - Naked cowboy  
*Broadway - New York*

American dream - 45 x 60 cm

I Love USA



SHOOT 2010 - American flag  
Chinese district - San Francisco



SHOOT 2009 - Chinese man  
Santa Monica - California

American chinese - 80 x 110 cm



People's map - 110 x 195 cm



Life style map - 110 x 195 cm



Untitled - 110 x 130 cm



Untitled  
60 x 45 cm



Flag man  
60 x 45 cm